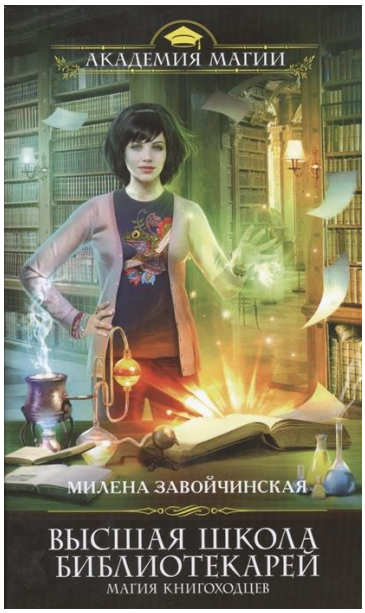
5 книг, где главный герой библиотекарь.

Профессия библиотекаря — одна из самых благородных профессий, требующая любви к делу, самоотверженности, силы души. Эта профессия считается социально значимой, но не престижной. Совсем скоро милые хранительницы мудрости и знаний отметят свой профессиональный праздник Общероссийский день библиотек (27 мая).

Предлагаю для вас подборку литературных произведений отечественных и зарубежных писателей самых разных жанров, в которых не просто присутствует библиотека и в ней где-то бродит библиотекарь, а там есть полноценный персонаж-библиотекарь.

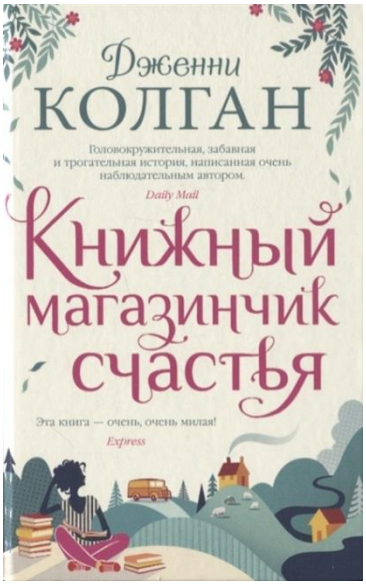
Жвалевский, А.В. Смерть мертвым душам!: повесть / А.В. Жвалевский, Е.Б.Пастернак.-Москва: Время, 2017.-384 с.

Несмотря, на то, что повесть рассчитана для детей школьного возраста и подростков её можно смело рекомендовать и взрослым. Эта захватывающая история начинается в самой обычной библиотеке, где царят тишь да гладь, а книги живут своей, отдельной от людей жизнью. Все меняется с появлением молодой практикантки Киры: она хочет непременно вернуть читателей в библиотеку, а книги - читателям. Для этого она устраивает спиритический сеанс и вызывает дух второго тома "Мертвых душ" Н. Гоголя. У потустороннего томика оказался очень скверный нрав (словом, неудивительно, что Гоголь его сжёг). Перед нашими глазами развернётся настоящая война современных книг-пустышек против людей и хороших классических и современных книг. Чем закончится это противостояние, вы узнаете, дочитав книгу до конца.



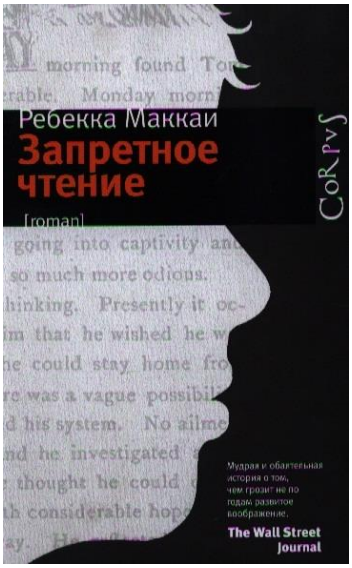
Завойчинская, М. В. Высшая Школа Библиотекарей. Магия книгоходцев: роман / М. Завойчинская. – Москва: Эксмо, 2020 -384 с. - (Академия магии).

Кто бы мог предположить, что поздние посиделки в закрытой библиотеке, схватка с книжным вором и простая деревянная швабра окажутся в сто раз результативнее ЕГЭ? И если последний не дал Кире Золотовой поступить в институт, то всё прочее в одночасье сделало ее студенткой самой необычной магической школы в Межреальности - Высшей Школы Библиотекарей. Именно там учат таких, как она, наделенных магией книгоходцев, способных перемещаться по реальностям и нереальностям с помощью обычных книг…



Колган, Д Книжный магазинчик счастья: роман / Д. Колган; пер. с англ. Т. Голубевой.- Москва: Иностранка, 2020.-448 с. - (Мойес Джоджо).

Несмотря на свою застенчивость, Нина Редмонд одержима подлинной, всепоглощающей страстью. Она любит книги — и конечно, читателей, ведь Нина работает в одной из старых библиотек Бирмингема. Но библиотеку закрывают. Как жить дальше, а главное — на что жить? Все, что Нина умеет делать в свои двадцать девять лет, — искать «конкретные книги для конкретных людей». И тут она понимает, что больше всего на свете ей хотелось бы открыть маленький книжный магазин! И она решается на отчаянный шаг: едет в Шотландию, где по объявлению продается старый фургон, покупает его и приспосабливает под передвижную книжную лавку.



Маккаи, Р. Запретное чтение: роман / М. Ребекка; пер. с англ. И. Филипповой.-Москва: Corpus, 2012.-480 с.

Люси Гулл работает в детском отделе в библиотеке заштатного городишка в Америке. Никаких великих событий в жизни не происходит, единственная отрада – общение с мальчиком по имени Иэн Дрейк. Он очень любит читать, но родители строго следят за тем, что именно он читает. В списке запретной литературы, например, все произведения, где есть волшебство. Родители Иэна – члены какой-то религиозной секты. Занятия в секте посещает и мальчик, потому что родители подозревают в нем гомосексуальные наклонности и уверены, что их можно искоренить путем проповедей. Однажды Люси обнаруживает, что Иэн ушел из дому и ночевал в библиотеке. Обстоятельства складываются так, что Люси невольно похищает мальчика и увозит его из городка

Мойес, Д. Дарующий звёзды: роман / Д. Мойес; пер. с англ. О. Александровой.- Москва: Иностранка, 2019.-544 с.

«Дарующий звезды» — роман основанный на реальных событиях о пяти женщинах-библиотекарях, доставлявших книги в самые отдаленные уголки горных районов Кентукки в дождь и мороз. Преодолевая верхом огромные расстояния и рассчитывая только на собственные силы и выносливость лошади, девушки везут в горы не просто романы и журналы — знания. По духу новый роман напоминает «Корабль невест», который Джоджо писала, взяв за основу историю собственной бабушки. Героини Мойес — снова сильные женщины в необычных обстоятельствах, а сама книга — гимн женской дружбе и взаимной поддержке и вызов насквозь мужскому, патриархальному обществу.

Подборку книг по теме подготовила гл. библиограф МБУК «ЦБС» Н.Ю. Мечикова.